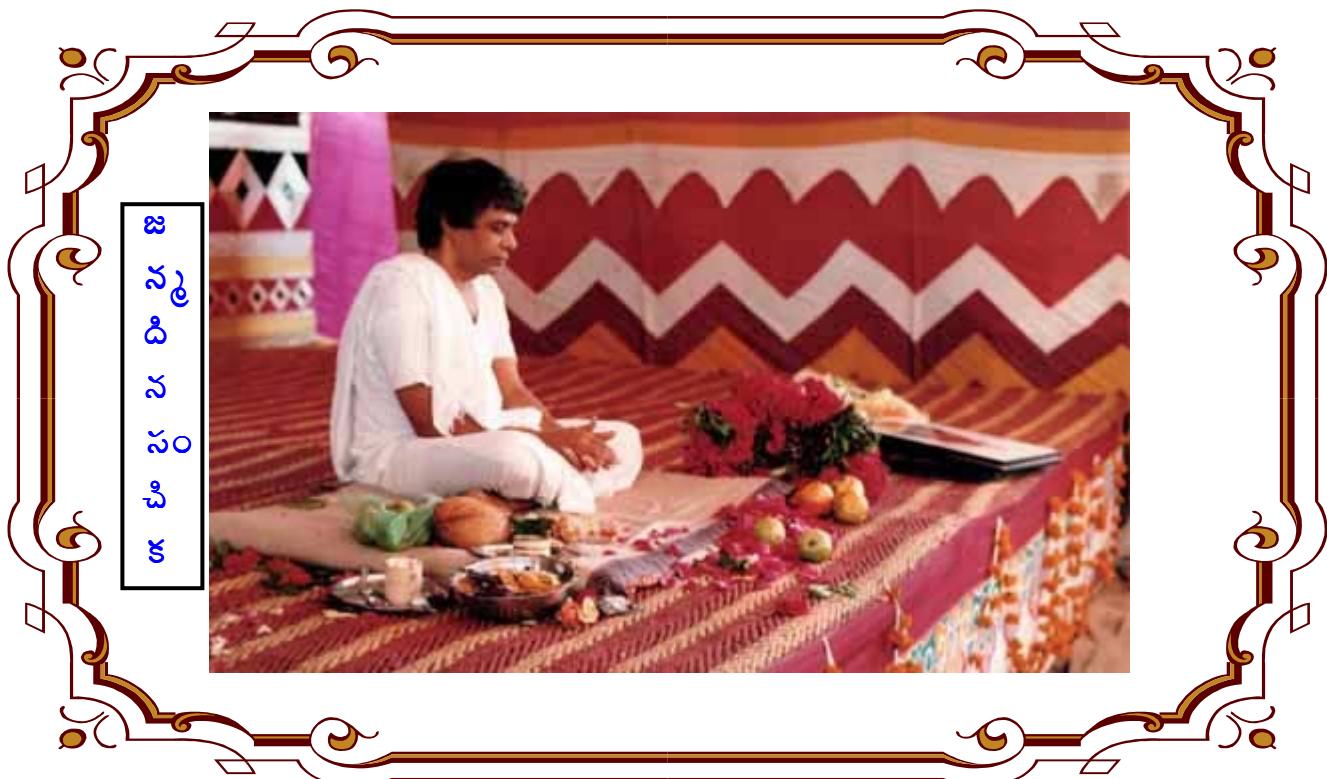


శ్రీ సచ్చిదానంద సద్గురు సాయనాథ్ మహరాజ్ క్రీడె!!
సద్గురు సాయనాథుని శరదాబూజీ క్రీడె!!

శ్రీ సచ్చిదానంద సద్గురు సాయనాథ్ మహరాజ్

గురోవినతి మీ కరీ వ్యాదయ మందిరీ యా బసా! సమస్త జగహే గురు స్వరూప చీ తనో మానసా!
కరో సతత సత్కృతీ మతిహిదే జగత్పావనా!



ఓ సద్గురు! నావ్యాదయ మందిరంలో నీలచే ఈ సమస్త జగత్తుంతా సద్గురు స్వరూపంగా
భాసించేటట్లు చెయ్యా! ఎప్పుడూ జగత్కృత్యాగ కార్యాలు చెయ్యాలనే సద్గురు సి ప్రసాదించు!

సాయవంటి దైవంబు లేడోయి !

ప్రజలందరి నోట సాయ నా మం
పల కాలీ ! సర్వత్రా సాయ
రూపం రంజిల్లాలీ !
ముజ్జుగాలు సాయ మహిమతో
ముప్పిరి గొనాలీ ! సాయపద
రవశులు మన వ్యుదయ
కుషరంలోని నిశ్శబ్ద నిశీధిలో
ప్రతిధ్వనించాలీ . ప్రజవనాద
పీచికల్లా సాయజ్ఞాన సౌరభాలు
సర్వత్రా వ్యాపించాలీ ! ఆ
సుజ్ఞాన సౌరభాల
ఆస్వదనలో మన మనసులు
మత్తెక్కాలీ ! సాయ
ప్రేమా వ్యుతధారలు అంతచా
నిరంతరం పర్చించాలీ !



ఆ ప్రేమా వ్యుత ధారలలో
తడుస్తూ, ఆ జ్ఞాన సౌరభాల
మత్తులో ఆనందంగా నర్తిస్తూ
'సాయ వంటి దైవంబు లేడోయి!
లేడోయి!!' అని అందరూ ఏక
కంతంతో గానం చేయాలి !
అదే నా ఆశ, ఆశయం,
ఆకాంక్ష ! అదొక మధుర
స్వప్నం. ఆ స్వప్న సాఫల్యం
కోసం శ్శీ సాయనాథుని
అనన్యపేమతో ఆర్థ్రతతో
ప్రథించబేం మనం
చేయగలిగింది,
చెయ్యివలసింది.

సద్గురు

శ్శీ సాయనాథుని శరద్యాబూజీ

ఈ సంచికలో

1. సాయవంటి దైవంబు లేడోయి! లేడోయి
2. ఉన్నమాట - అనుకున్నమాట -
3. వ్యోక్తినంతనే గ్రుక్కున వర మిచ్చెండి వేల్పు
4. మావ్యాపారానికి - అండ - దండ - అంతా గురువుగారే
5. అడిగిన వెంటనే ఇచ్చేవారు మన గురువుగారు
6. కలయా! నీజ మా!
7. లీంకు పెట్టారు - బాగుచే శారు
8. పీక నొక్కారు - పీడ పోయింది
9. నాటి బాబానే.....
10. వేష భాషలను - చూసి మోస పోవద్దు
ఆచేతీ మహిమను - మరిచి పోవద్దు

గురు బంధువులు
డా|| సాయనాథుని శరద్యాబూజీ
సి.హెచ్. సుప్పుదేవి
యన్. రామకృష్ణ
జి. సంధ్యారాణి
పద్మావతి
సి.కె. ప్రవంతి
యమ. సూరారెడ్డి
డా|| యన్. సాయవరప్పసాద్ రాపు

ఉన్నమాట - అనుకున్నమాట

మానవుడు నీరంతర అన్యేషి ఎంత తెలుసుకున్నా ఇంకా తెలుసుకోవాలనే అతని తపన. ఎంత అనుభవించినా ఇంకా అనుభవించాలనే అతని ఆరాటం. ఎంత సాధించినా ఇంకా సాధించాలనే అతని నీరంతర శోధన. ఇది అనాడి కాలం నుంచి అనూచానంగా కొనసాగుతున్న ప్రక్రియే అయినా, నేచి హైటెక్ యుగంలో మనిషియంత్రంలాగా శ్రమిస్తూ, తణం తీరికి లేకుండా అనుషణం ఏదోకావాలని, దొరికింది సరిపోలేదని పరితపిస్తున్నాడు - పరుగులు తీస్తున్నాడు. ఈ పరితాప పరంపరలో, ఈ ఉరుకుల పరుగుల పయనంలో అలసినిలసి, విసిగి-వేసారి ప్రశాంతత కోసం పరికిస్తుంటాడు. అప్పుడుతనికి గుర్తుకు వచ్చేపి దైవం, గురువు, ధ్యానం, తపస్సు, సాధన ఆరాధన మొదలైన ఉపకరణాలు.

నేడు ఎందరో అలాంటి ప్రశాంతత కోసం, ఫలసిద్ధికోసం బాబానే దైవంగా భావించి, వారిని గురించితెలుసుకోవాలనే ఆత్మతతో అడుగులు వేస్తున్నారు. తమమనోవాంఛ తీరటానికి ఒక మార్గ దర్జకుడు, ఒక గురువు ఆవశ్యక మని గ్రహించి శిరిడీలో సాధనసంపన్నులు, సాయస్వరూపులు అయిన శ్రీసాయి నాథుని శరద్యాబూజీ చెంతకు చేరుతున్నారు. అలా తనచెంత చేరిన ఎందరో ఆర్తులను గురూజీ మౌనంతో నేదతీరుస్తున్నారు.

గురూజీని దర్శించ వచ్చిన క్రొత్త గురుబంధువులు తాము గతంలో అనేక ఆధ్యాత్మిక కేంద్రాలలో, అనేక మంది ప్రవక్తల సమఖ్యలలో పిన్న ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగాల హోరు ఇక్కడ కూడా పినాలని తమ సమస్యలనీ గురూజీ పిని పరిష్కార మార్గాలు సూచించాలని తద్వారా తమ మానసిక సంఘర్షణ నుండి సమస్యల సుడిగుండాల నుండి బయట పడాలని భావిస్తుంటారు. కానీ సాయినాథుని శరత్ బాబూజీ మాత్రం "బాబా లాగానే" అలతీ అలతీ సంభాషణలతో, ప్రశాంతవదనంతో, అనురాగ మిథిత వీక్షణాలతో, గంభీర మోనంతో అర్థార్థుల సమస్యలను తన దైన రీతిలో పరిష్కరింపజేస్తుంటారు. "ఇక్కడ మాటలు తక్కువ, చేతలు ఎక్కువ" అన్నట్లు బాబా తనకు అప్పగించిన గురుబంధువులను ఉద్దరిస్తూ ఉంటారు. గురూజీ ప్రసంగ ప్రవచనాలలో ఓదార్పు మాటల ఉఱలలో ఓలలాడాలని ఆశించిన క్రొత్త గురు బంధువులు కూడా అనిర్మించి దర్శించి నేదతీరుతూ ఉంటారు.

గురూజీ మోనం అనంత ఆకాశం వంటిది. గంభీర సాగరం వంటిది. ఆమోనానికి భాష్టేదు. దానిభావానికి హద్దులు లేవు. మన జీవన పయనంలో ఎదురచ్చే ఒడి దుడుకుల రుగ్గుతకు వారి మోనమే పర మోపథం.

రమణ మహర్షి మోనాస్మి చవిచూచిన ఎం.హెచ్. సయ్యద్ అనే అయిన "మానవజాతి అభ్యర్థయానికి మహర్షి చేసిన కృషి ఎవ్వరికీ తెలియకుండా మోనంగా జరిగి వేయింది. అనేక మంది మత ప్రవక్తల ధీర్ఘపన్యాసాల కంబే మహర్షి మోనమే మానవ అంతఃకరణను పూర్తిగా ప్రభావితం చేసింది." అన్నారు.

కృష్ణస్వామీ అనే అయిన చాలా చేస్తు వయసులోనే తన పెద్దవాళ్ళతో వెళ్ళి భగవాన్ను కలిసి ఇలా వస్తించాడు. "అయిన ప్రత్యేకంగా దేనివైపు ఎవరివైపు చూడలేదు. కానీ నా అంతరాత్మలోకి చొచ్చుకు వేయారు. ఇంతలో హతాత్మగా నా పైపు చూశారు. ఆ చూపు వద్దనాతీతమైన తీతుడుత కలిగి నాలో గాఢుమైన శాంతినీ, ప్రశాంతినీ, విశ్వమంతటిపట్ల కరుణనీ కలిగించింది." కొన్నిశ్శుతరువాత భగవాన్ రమణ మహర్షి కృష్ణస్వామితో "గురువునుండి సాధకునికి ప్రసరించే అత్యంత బలీయమైన బోధన మోనమే. మన అంతరంగంలోని ఆధ్యాత్మికత సర్వస్య మీది" అన్నారు.

మౌనంలో ఉన్న శక్తి అలాంటిది. మౌనానికున్న ఆకర్షణ అటువంటిది. మౌనంలో ఉన్న అపారత అటువంటిది. మౌనానికున్న అనుభవం అలాంటిది. అందుచేతనే మన గురూజీ తన మౌనవీక్షణంతో, తన మౌన భాషణంతో, తన మౌన అంతరంగ స్వర్గతో తనను దర్శించ వచ్చిన గురుబంధువులందరికి ప్రశాంతతను, ఫలస్థితిని ప్రసాదిస్తున్నారు. అమూల్య మైన అనురాగాన్ని, అప్యయతని, అనుభూతిని అందజే స్తున్నారు.

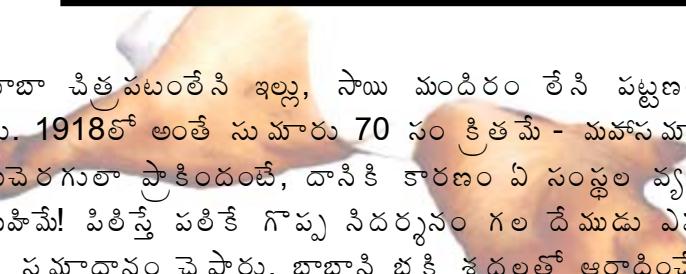
గురూజీ మౌనంలోని అర్థాన్ని, పరమార్థాన్ని గ్రహించిన గురుబంధువుల మంత్రాలు మన సత్యంగ, సత్యాలాంశ్చ పాలలో ముఖ్యంగా శిరీంజీలోని సాయిబాబాలో పున్న కొణ్ణి నేపైనా అనవసరపిష్ఠులకు, అనవసరచర్చలకు అవకాశం కల్పించకుండా గురుభావన మననంతో గురుబోధల నెమరు వేతతో మౌన మార్గంలో గురూజీకి మరింత సన్నిహితులం కావటానికి ప్రయత్నించాడు.

ఎంతో వంగు, ఆర్ఘయాలతో ప్రవేశించిన 2000వ సంవత్సరానికి నీదానంగా వీడ్చులు పట్టి అర్థవంతమైన ఆనంద ఆశయాలతో అడుగిడుతున్న 2001 సంవత్సరాన్ని గురూజీ ఆశీస్తులతో, గురూజీ అనుభూతులతో, గురూజీ సమతలంలో వారి మౌన దర్శన - స్వర్గతో ఆహ్వానింద్రాం. మరిన్ని అనుభూతుల్ని, అనుభవాల్ని "గురుక్కుప" ద్వారా పాలుపంచుకుండాం.

గురుబంధువులు.

మైక్రోనంతనే గ్రుక్కున వర మిచ్చెడి వేలు

- సాయపథం నుండి



ఈనాడు శ్రీ సాయిబా చిత్రపటంలేని ఇల్లు, సాయి మందిరం లేని పట్టణం మన దేశంలో ముఖ్యంగా మనరాష్ట్రంలో బహు అరుదు. 1918లో అంతే సుమారు 70 సంక్రితమే - మహాసమాధి చెందిన బాబాభ్యాతి ఇంత త్వరిత గతిన దేశం నలుచెరగులా ప్రాకిందంటే, దానికి కారణం ఏ సంప్రల వ్యక్తుల ప్రచారం కాదు! దానికి కారణం కేవలం శ్రీసాయిమహామే! పిలిస్తే పటికే గొప్ప సిదర్శనం గల దేముడు ఎవరసి అడిగితే ఎక్కువ మంది ఇక్కున సాయిబానే! అని సమాధానం చెప్పారు. బాబాని భక్తి శ్రద్ధలతో ఆరాధించే ఎంతో మంది భక్తులకు శ్రీ సాయిబరిత్రు, శ్రీ సాయిప్రబోధాల గురించి దాదాపు తెలియదు! వారిని శ్రీసాయి ముంగిట కట్టి పడేసింది, శ్రీసాయి మహామే. ఊహించని రీతిలోనో లేక వోతే ఏదో కష్టంలో పది రాళ్ళలో ఒక రాళ్లగా బాబాను ప్రాణించడం చేతనో, నిదర్శనం వచ్చి తరువాత సాయి భక్తులయిన వారే ఎక్కువ మంది.

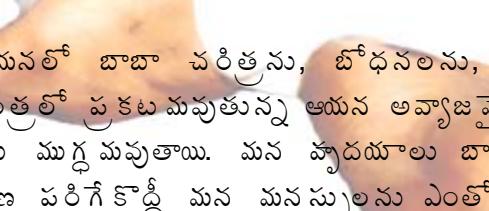
అయితే, ప్రజా బాషుభ్యంలో దినదినాభి వృధ్మి చెందుతున్న ఈ సాయి భక్తి ఉద్యమం, కేవలం వాపే కానీ బలుపు కాదని వేదాంతం వంట పట్టించుకున్న కొందరి ఆస్తికుల అనుమానం! ఈ పరిస్థితి చూస్తే జీవుల ఆధ్యాత్మికోన్నతి, తరింపు శ్రీ సాయి అవతార కార్యాలయ కనిపించటం లేదనీ, మహిమా! చమత్కార ప్రకటనే, నిదర్శనాల ప్రదర్శన మేబాబా కార్యమా? అనే సందేహం కొణ్ణి మందికైనా కలగడం సహజం. అద్భుతమైన శ్రీ సాయి చరిత్రను, బాబాబోధనలను సునీశితంగా పరిశీలిస్తే గానీ అటువంటి సివృత్తివాదుల సందేహం సివృత్తికాదు.

ఆధ్యాత్మిక పరిణామము-పరిణితి దృష్ట్యే మహత్తులు, శాస్త్రాలు మనవాళ్ళని నాలుగు రకాలుగా వీభజించారు. ఆర్తులు, అర్థార్తులు, జీజ్ఞాసుపులు, ముముక్షుపులు అనీ. ప్రజా బాషుభ్యంలో ఎక్కువ మంది ఆర్తులే! ఏవేవో కోరికలతో, తాపత్రయాలతో వుండే వారే ఆర్తులు, అర్థార్తులు. మక్కి, తరింపు, సధ్యతి వంటి పిష్ఠులను నోచి మాటలుగా తప్ప - ఎక్కువ మంది జీపితాలలో పెద్ద ప్రమభ్యత లేదు. రకరకాల కోరికలతో సమస్యలతో సత్త మత మపుతున్న వ్యక్తికి సిన్ను నీపు తెలుసుకో, ఈ జగత్తు మిధ్య, సంసారం మాయ వంటి ప్రబోధాలు రుచించపు. సరికదా - అది యా సంసార సాగరపు గట్టిక్కించలేదని ఉట్టి మెట్టువేదాంతంగా తోస్తుంది. అటువంటి సంసారిక జీవులలో కూడా ఆధ్యాత్మిక జీజ్ఞాసను రేకెత్తేంచి, సత్యపథం వైపుకు నడిపించగల సమర్పుడే నీజమైన

సమర్థ సద్గురువు. దుష్ట కార్యాన్ని అత్యంత సునాయాసంగా సమర్థవంతంగా నీర్వహిస్తున్న సద్గురు సామ్రాచ్చ - శ్రీ సాయిబాబా!

అదెలాగా? అంటే దానికి సమాధానం బాబానే విపరించి వున్నారు. భక్తులను ఐహికంగానూ ఆముఖికంగానూ లాభం చేకూర్చడానికి మహాత్ములున్నది అనేవారు బాబా. అంతే కాదు! డబ్బు, వ్యాపారము, ఆరోగ్యము, సంతానము, ఉద్యోగము తదితర వీపయాల గురించిన సమస్యలతో కోరికలతో బాబాను ఆశ్రయించే భక్తులను నీరసిస్తూ. "శ్రీ సాయివంచి సద్గురువును ఆధ్యాత్మికోన్నతి కోసం ప్రాణించాలి కానీ, తుచ్ఛమైన ప్రాపంచిక కోరికలతో ఆశ్రయించకూడదు" అని హితపు చెబుతున్న ఒక భక్తునితో బాబా, "అలా చెప్పొద్దు! నా మనుషులు నా దగ్గరకు మొదట అలాంటి కారణాలుగానే వస్తారు. వారి కోరికలు తీరి జీవితంలో సౌభ్యం చిక్కాక, నన్ను అనుసరించి ఆధ్యాత్మికంగా పురోగమిస్తారు. రకరకాల మీషల మీద నేనే వారిని నా దగ్గరకు రష్ణించుకొంటాను. వారెంత దూరాన వున్నాసరే నేనే వారిని కోరి నా దగ్గరకు చేర్చుకొంటాను. ఎవరూ వారంతటవారుగ నా దగ్గరకు రారు!" అని అన్నారు.

వీపిధ ప్రాపంచిక కోరికలతో, తమ స్వార్థం కోసమే మొదట బాబాను ఆశ్రయించినా, బాబా మహిమవల్ల ఆ కోరికలు తీరి, కష్టాలు గట్టెక్కడంతో, వారిలో బాబా పట్ల కృతజ్ఞతభావం ఏర్పడుతుంది. అదే క్రమంగా భక్తి విశ్వాసాలుగా పరిణతి చెందుతుంది. తమనుండి ఏమీ ఆశించకుండా, మీ అష్టతలు చూడకుండా తమను తాముగా తల్లిలా ప్రేమించి కాపాడి అవ్యాజమైన బాబ ప్రేమ కరుణలను గుర్తించగానే వారిలో క్రమంగా బాబాపట్ల బాబాతత్వం పట్ల జిజ్ఞాస రేకెత్తుతుంది. అలా, ఆర్తులు జిజ్ఞాసుపుల పుతారు.



అలా జనించిన జిజ్ఞాస మనలో బాబా చరీత్రను, బోధనలను, తత్త్వాన్ని గురించి తెలుసుకొని, ఆలోచించేటట్లు చేస్తుంది. బాబా చరీత్రలో ప్రకటమపుతున్న ఆయన అవ్యాజమైన ప్రేమకు కరుణకు సర్వజ్ఞతకు సర్వశక్తిమత్యానికి మన మనసులు ముద్దుమపుతాయి. మన హృదయాలు బాబా పైపు తీవ్రంగా ఆకర్షిత మపడం మొదలపుతుంది. బాబా పట్ల ఆకర్షణ పరిగేక్కార్చే మన మనస్సులను ఎంతో తీవ్రంగా పట్టిపీడిస్తున్న సామాన్య సంసారిక సమస్యలపట్ల కోరికలపట్ల నిల్చిప్పత జనిస్తుంది. ప్రీతికరమైన వ్యక్తుల గురించి, వీపయాల గురించి తీరిగి తీరిగి తలపోయడం మనసుకున్న సహజ లభ్యం. అదుపల్లి బాబాపైపుకు మన హృదయాలు ఆకర్షిత మధ్యే కొచ్చి, బాబా మీద ప్రేమ ఎక్కువ కాసాగి, క్రమంగా అది అనన్యచింతనకు దారితీస్తుంది. 'త మ అనుగ్రహచ్ఛిని ఎప్పుడూ మన మీదనే నిలిపి, జన్మ జన్మలనుండి కంటికి రెప్పులా కాపాడుతున్న ఆ సర్వజ్ఞానికి ప్రత్యేకంగా మన కోరికలు నివేదించడమేమిచి? మనకేది మంచిదో ఆ ఇషాపర శైయాదాయ మైన సాయికి తెలియదా?' - అనే వివేకం అంకురించి, ఆనందంతో ఆయన చరణాలకు శరణు పోంది, సర్వం బాబా సంకల్పానికి ఇచ్చకు సిర్పయింగా వదిలిపెట్టి, "సిశ్చింతగా" జీవించడం సాధ్యమపుతుంది. అంటే, క్రమంగా అర్థుడు జిజ్ఞాసుపు 'ము ముతుపు'గా మారాడన్న మాట!

వీపిధ వీపయాసనలతో, కోరికలతో, ప్రాపంచిక వ్యామోవోలతో సత మత మపుతున్నమనలను -- మనస్సుమొక్క సహజధర్మాల కనుగొంగా -- సంస్కరించి. ఉధరించి, సద్గుతీని అందజేయడమే - సాయి అవతార కార్యం మొక్క పరమార్థం. అంతేకానీ, ముముక్షుత్వదశలో బోధించవలసిన వివేకమైరాగ్యాలను వేదాంత సత్యాలను, ఇంకా ఆర్తులుగా అధ్యార్థులుగా పున్నదశలో మనకు బోధిస్తే - అది శుష్మా వేదాంత మపుతుంది. అటువంటి శుష్మా వేదాంతానికి శ్రీ సాయిపథంలో చోటులేదు. అందుకే అన్నారు శ్రీ వేమన యోగీంద్రులు "ఇషాము విడిచి ఘల ము లేంపుగా గలవని మహిని పలుక్కువారి మత ము కల్ల! ఇషాములోన బరము నోసగుట కానరో!" అని.

బాబా ఎన్నడూ ఇహనీనీ నీరసించలేదు. తన భక్తుల పొర మార్కెట జీవితం పట్టనే తన బాధ్యత అంటూ వారి ఐహిక ప్రపంచిక జీవితాన్ని పట్టించు కోక నెర్లక్కుంచెయ్యలేదు. తన భక్తుల ఇహపర జీవితాల భారం తామే వహిస్తూ విపిధ తరగతుల ప్రజలను, వారివారి సంస్కరాలకు పరిణితికి అనుగుణంగా లాలీంచి, బుజ్జగించి ఉత్తమంగా తీర్చి దిద్దుడమే బాబా యొక్క ప్రత్యేకత. బాబా అందుకే అనేవారు. మనం కోరే విపిధ ప్రపంచిక కోరికలను ఆయన తీరుస్తునే వుంటారు. ఎప్పటి వరకు? మనలో పరిణితికలిగి, ఆయన ఇవ్వదలచు కొన్న సద్గతి మనం కోరేంతవరకు! కానీ, మానవుని కోరికలకు అంతమెక్కడ? అవనీనీ తీరి, బాబా ఇవ్వదలచిన ఆసద్గతిని మనం కోరేదప్పుడు? ఇది జరిగేదా? అనే సందేహం సాయి భక్తి రసం యొక్క రుచి తెలియని కొందరు బుద్ధి మంతులకు కలుగవచ్చు. మన కోరికలు తీర్చుడమే బాబా పరమాషధి కాదు గనుక, ఆయన బయట నుండి మన కోరికలు తీరుస్తున్నా వాటిని ఒక క్రమంలో, చక్కటి సంఘటనల పరిష్టితుల కూర్చుతో అందించి, మన అంతరంగం వాటి వల్ల సరైన పంథాలో ప్రభావిత మయ్యేట్లు కూడా చూస్తారు. తమ తమ అనుభవాలను జాగ్రత్తగా విశ్లేషించి, సమీక్షించుకొంటే, సాయి భక్తులందరికి యా సత్యం బోధపడగలదు. ఇహపర శ్రేష్ఠాదాయకమైన శ్రీ సాయి భక్తి యొగం యొక్క ప్రైశప్టుం కూడా అవగతం కాగలదు.

మావ్యాపారానీకి - అండ - దండ - అంతా గురువుగారే

నా వేరు సుష్టు మాది వీజయవాడ. మా నాన్నగారు తాళ్ళ వ్యాపారం చేస్తున్నారు. chennaiలో తాళ్ళను finishing చేయించి Vijayawada లో whole sale గా వేస్తారు. మొదట్లో వ్యాపారానీ వీజయవాడలో Sri Ganesh Trading co., అనే firm name తో నడివేవారు. కానీ కొనీ sales tax problems వలన వీజయవాడలో firm ఆపివేసి Chennaiలో (firm continue) అదే వ్యాపారానీ చేసే firm name తో continue చేయడానుకున్నారు. అక్కడ firm open చేయాలి అంటే క్రొత్త R.C. number తీసుకోవాలి. క్రొత్త firm వేరు sri sai sarath baba అనే పెట్టుకున్నాము. కానీ ఆ firm కి proprietor మా అమ్మ అవటం మూలాన chennai లో R.C. యవ్వనన్నారు. మరియు డిపోజిట్ చేయమన్నారు. firm కి అడవాళ్ళను Proprieter గా వుంచి Tax కట్టుకుండా ఆంధ్రా వాళ్ళు మోసం చేస్తున్నారని వారి ఆరోపణ. అందుకని R.C. Number యవ్వనన్నారు. దెండు సార్లు తీరిగి పిసిగి ఆ తరువాత అమ్మ గురువుగారికి మా Problem అంతా letter రాసి సత్యంగంలో గురువుగారికి నమస్కరించి మాడవసారి Chennai వెళ్లంది. విచిత్రంగా అక్కడి Staffలో అంతా ఆడవాళ్ళు replacements చేశారు. మగవారి placements అనీ ఆడవారికి యచ్చారు. మా అమ్మ వెళ్ళేసరికి అంతా అక్కడ ఆడవాళ్ళు ఏమీ Deposit చేయకుండానే మాకు గురువుగారి దయవల్ల R.C. Number allot చేశారు. ఇప్పుడు డాడీకి బాబా గురువుగారి ఆశీస్పులే అండగా నిలిచి వ్యాపారం చక్కగా సాగటానికి ఎంతో తోడ్పడుతున్నాయి. ఎంత అంటే గురూజీ ఆశీస్పులు లేకుడా వ్యాపారంలో చిన్న Decision కూడా తీసుకోలేనంత.

ఈ అనుభవం వలన ఏమి తెలుస్తుందంటే గురువుగారికి Letter రాసి సత్యంగంలో దండం పెట్టుకుంటేనే చాలు మన problems అనీనీ తీరుతాయి. personala గా గురువుగారికి చెప్పితేనే తీరుతాయి అనే భావం అవసరం లేదు. ఈ విషయాన్ని ఆలోచిస్తుంటే నాకు మా అమ్మకు ప్రసాదించిన మరో అనుభవం చెప్పాలనిపిస్తుంది. మా అమ్మకు 91 నుంచి బాగా ఆయాసం. Dust allergy. నేను 98 Dasaraకి గురువుగారి దగ్గరికి వచ్చేటప్పుడు letterలో మా అమ్మకు ఆయాసం తగ్గి పోవాలనీ రాశాను. అంతే అప్పటినుండి ఏవైనా పడని వస్తువులను తినినా సరే dust తగిలినా సరే ఆయాసం రావటం లేదు. ఇప్పుడు అసలు ఆయాసం లేదు. అమ్మ ఆరోగ్యంగా వుంది. ఇటువంటి మంచి అనుభవములు ప్రసాదించిన గురువుగారికి నా మనఃపూర్వకమైన పాదన మస్కరములు.

అడిగిన పెంటనే ఇచ్చేవారు మన గురువుగారు

నా పేరు S. Rama Krishna మాది Burripalem నాకు జరిగిన కొన్ని అనుభవాలు గురుకృప ద్వారా మీరో పంచుకోదలిచాను. నేను B.E Mysore లో చదివేటప్పుడు జరిగిన కొన్ని అనుభవాలు.

1. నేను IV Semister లో చదువుచున్నప్పుడు జరిగిన అనుభవము. నాకు చిన్నప్పటి నుండి mathematics అంటే Interest. ఎప్పుడు 100 రావాలి అని అనుకొనేవాడిని. కానీ Over confidence వలన కొన్నిసార్లు వచ్చేపీ కాపు. Engineering లో కూడా కోరిక ఉండేది. నాకు Mathematics-IV ఉండేది. దానిలోనైనా 100- రావాలి అని అనుకొన్నాను. Usualగా Mathematics Exam ముందు రోజు మాత్రమే నాకు చదవబం అలవాటు. Exam ముందు రోజు morning 9'o clock కి చదవబం ప్రారంభించాను. రాత్రి 1'o colck వరకు చదివాను. అన్ని chapters చదివాను కానీ 1 Special functions అనే Chapter చదవలేక వేయాను. దానిలో అన్ని Theorems ఉంటాయి. ఆ chapter నుండి 2 questions వస్తుయి. 1 compulsory గా ప్రాయాలి. నాకు చాల బాధ కలిగింది. 100% miss అవుతానే మా అనీ 1'o clockకి సిద్ధ వేదామని పడుకున్నాను. సిద్ధరాలేదు. 1.30° లేచి table దగ్గరికి వెళ్ళి బాబాకి, గురువుగారికి న మస్కర్బించి కూర్చుని special functions chapter తీసినాను. first 3 theorems paper మీద ప్రాసినాను. తరువాత ఎందుకో బాగా సిద్ధ వచ్చింది. సిద్ధవేఱు morning 5'o colck లేచివాను. special functions chapter సంగతి మరిచి వేయాను. exam paper చూచిన పెంటనే part-D లో రెండు questions, మొదటి దానిలో a,b,c ఏవో కాదు నేను చదివిన 3 theorems వచ్చాయి. ఏమి ఆలోచించకుండా ప్రాసినాను. ఈ పిథంగా తెలియని topic లో 100% ఇప్పించిన గురువుగారికి thanks.

2. VI semister system software subject:-

system software అనే subject అందరు చాలా కష్టం అని చెప్పేవారు. ఆ text book గురువుగారి చేతుల మీదుగా తీసుకున్నాను. exams time లో ఒక్కసారి book చదివాను. నా Examination time table ప్రకారం 2 days లో 2 exams ప్రాయవలసి వచ్చింది. ఆ రోజు 2-5 p.m. exam ప్రాసినాను. Next day 2-5 p.m system software exam. Evening 6 p.m కి room కి వచ్చినాను. 7 p.m దాకా rest తీసుకొని exam prepare అవుదామని అనుకొన్నాను. ఇంతలో Vishakapatnam నుండి మా senior friend వచ్చినారు. ఆయనతో night 11 p.m దాకా ఏవో మాట్లాడుతూ time గడచి వేయింది. study చేసే mood లేక వేవడం వల్ల సిద్ధ వేయాను. morning ఎందుకో 7'O' clock దాకా సిద్ధ వేయినాను. fresh గా స్నానము చేసి చరిత్ర చదిపి tiffin చేసి చదువుదామని 9 'O' clock కి కూర్చున్నాను. ఎందుకో మళ్ళీ ఆ Vizag ఆయన వచ్చినారు. 12 గంటల వరకు మాటలు చెప్పి వెళ్ళి వేయినారు. అప్పుడు tension start అయినది. ఏమి చదవలేదు ఏమి ప్రాస్తము అని అనుకొన్నాను. 1 p.m కి భోజనము చేసి వచ్చి గురువుగారికి న మస్కర్బించి మీరే exam ప్రాయించాలి అని కోరుకున్నాను. exam 2 p.m. కి exam bell కొట్టినప్పుడు కూడా ఏమి ప్రాస్తము exam అని అనుకొన్నాను. గురువుగారికి మళ్ళీ న మస్కర్బించుకున్నాను. exam questions paper చూచిన పెంటనే answers ఒక దాని తరువాత ఒకటి answers ప్రాసినాను. అప్పటి వరకు నేను ప్రాసిన exams లో mathematics subject కి మీనవో ఏ computer sciences subject కు నేను additiona sheet తీసుకోలేదు. 3 additiona sheets తీసుకున్నాను. మళ్ళీ 100 marks కి ప్రాసిన మొదటి computer science subject గా అయినది. చాలా happy గా feel అయినాను. Results వచ్చినపి, అందరి కంటే ఎక్కువగా 64 marks వచ్చినపి. గురువుగారు తాకి ఇచ్చిన book వల్లనే నాకు ఆ score రాగలిగింది. exam కూడా గురువుగారే నా చేత ప్రాయించారా అని అని పించింది. ఇలా ఎన్నో అనుభవాలను చదువులో పౌండాను. కానీ నేను Mysore లో join అయినప్పటి నుండి discipline గా పుండేటట్లు గా చూడండి అని కోరుకున్నాను. నేను Mysore లో చదివినన్నీ రోజులు ఒక్కసారి

కూడా cigarette గాని alcohol గాని ఎటువంటి drugs గాని తీసుకోలేదు. నా character ని కాపాడమని ఎప్పుడు కోరుకొనేవాడిని. ఎన్నోసార్లు friends pressure చేసినా, ఎప్పుడు alcohol త్రాగలేదు only pepsi మాత్రమే త్రాగేవాడిని. నా room mates కూడా మంచి వాళ్ళు రావాలని ఎప్పుడు కోరుకునేవాడిని. గురువుగారు ఎప్పుడు నా room-mate గా 1st year student నే పుండనిచ్చేవారు. ఎందుకంటే 1st year students కొంచెం ము calm గా ఉంటారు.

Final year మాత్రము మా class-mate యే room-mate గా అయినాడు. అతని తో మందుగానే చెప్పినాను త్రాగి room కి రావడ్డాని. అతను ఎప్పుడు త్రాగి room కి రాలేదు. Ahdhra boys studying in Mysore అంటే Room లో మందు Bottle ఉండాలి నీ room లో ఏమిటి గడ్డం స్వీచ్చీ photo ఉన్నది అని అందరు అనేవారు. (గురువుగారు photo లో గడ్డంతో ఉన్నారు). Mysore లో ఉండేటప్పుడు cinema, T.V ఎక్కువగా చూచేవాడిని. Bangalore లో నేను 1 year లో నాకు cinema చూడాలని ఎప్పుడు అనిపించలేదు.

ఈ పిధంగా నన్ను గురువుగారు discipline గా ఉంచినారు. నా character ని మంచిగా చేసి, మంచి నడవడితో నన్ను తీసి దిద్దిన గురువుగారికి ధన్యవాదములు.

మరీ కొన్ని అనుభువాలు:-

Tamil's పిష్టుములు :- నేను ఒక సారి Mysore-Tirupathi train లో reservation చేయించుకున్నాను. waiting list వచ్చింది. గురువుగారే చూసు కొంటారు అనుకొని ఎక్కువాను. Bangalore వరకు train ఖాళీగానే పున్నది. T.T.E. ఏమి అనలేదు. Bangalore లో ప్రియాణికులు ఎక్కువారు. నేను కూర్చున్న దగ్గరికి Tamilians ఎక్కువారు. నా laguage అంతా అక్కడే ఉన్నది. Tamilians అంటే నాకు ఎందుకో చాలా selfish fellows అనే ఆలోచన పుండేది. వాళ్ళనిచూచి మనస్సులో తీట్లుకొన్నాను. T.T.E ని మళ్ళీ కలిసినాను. Bangarapet(k.g.f) వరకు చూడండి bearth దొరకక పోతే general లో ఎక్కుండి అని చెప్పినారు. Bangarpet తరువాత T.T.E వచ్చి కుప్పుంలో దిగి general compartment లోకి పెళ్ళు అని చెప్పినారు. ఏమి అప్పు గురువుగారు ఇలా చేసినారు అని అనుకొన్నాను. పెంటనే ఆ Tamil అతను ఆ పై bearth తీసుకోండి అనిచెప్పినారు. Thanks చెప్పి వాయిగా సిద్ధపోయాను. ఈ పిధంగా Tamil వాళ్ళలో కూడా మంచి వాళ్ళు పుంచారు అని గురువుగారు నాకు అనుభవము అయ్యట్లు చేసినారు.

గురువుగారి నుండి reply letter ద్వారా:-

నేను Mysore లో Premierstudios లో ఉండేవాడిని. అక్కడ ఎక్కువ మంది students పుండేవాళ్ళము మా room ప్రక్కన Dinesh గారని ఒక Bussiness man ఉండేవారు. ఆయన ఎవరితోను మాట్లాడేవాడు కాదు. పైగా నాతో ఎప్పుడు వాదనకు దిగేవారు. T.V.channel change చేసే పిష్టుములో నేను ఒక channel tune చేసినచో ఆయన వేరే channel tune చేసేవారు. ఒక సారి ఆయన room లో tube light మాడిపోయింది. నన్ను వచ్చి వేరే tube మార్పుమని అడిగినారు. అప్పుడు మా room లో బాబా గురువుగారి photo చూచి మీరు బాబా devoteeయా? అని అడిగినారు. అప్పును అని చెప్పినాను. ఆయన కూడా బాబా devotee అని రోజు 1/2 hour నుంచి 1 hour దాకా మాట్లాడు కొనేవాళ్ళము. గురువుగారికి letter వ్రాసుకొన్నాచో సమయంలు తీరుతాయి అని చెప్పినాను. రిప్లయ వస్తే మీ గురువుగారిని నమ్ముతాను అని letter వ్రాసి ఇచ్చినారు. ఆయన ఒక్కసారి కూడా గురువుగారిని దర్శనం చేసుకొనలేదు కదా అని ఆయన photo ఒక్కటి Reply letter మీద address వ్రాసి shirdi కి post చేసినాను.

కొన్నిరోజుల తరువాత shirdi నుండి letter వచ్చింది. నారాయణ రావుగారు letter వ్రాసినారు. "Guruji blessings and udi is sent" అని, ఆ cover లో letter డాఢి, sweets మాడు వచ్చినవి. sweets ఎక్కుడో miss అయినది. ఆ తరువాత తెలిసింది. ఏ మీటంబే 2-3 years నుండి గురువుగారి నుండి ఎవరికి letter వ్రాయలేదని. ఇది 1997 లో జరిగింది. అలా ఆయన ఈ లీల ద్వారా తరచు గురూజీ దర్శనం కొరకు శిరిడీ వస్తున్నారు.

camp, శిరిడీ 25-10-2000

S. రామకృష్ణ

కలయా- నీజ మా

గురువుగారు శ్రీ సాయినాథుని శరద్యాబూజీ సస్నేధిలో ఎన్నిరోజులు గడిపినా తనిపితీరదు. కొన్ని నీముషైలు గురువుగారి దర్శనం చేసుకొన్న తృప్తి చాలా అప్పరూపమునది. నా జీపితంలో రోజూ గురువుగారి దర్శనం చేసుకోవాలి అన్న కోరిక, ఆరాటం నన్న ఇక్కడ ఇల్లు తీసుకొని వుండి, రోజూ సాయిబాబా దర్శనం, గురుసస్నేధి పొందేలా చేసాయి. ఇది నా సంకల్పము కాదు. నాది కోరిక, అభిలాష, ఆకాంక్ష మాత్రమే. సంకల్పము, నీర్దయము ఆ బాబాదమే. ఆదము గురువుగారి ద్వారా నాకు లభించింది. మొదటి సారి గురువుగారిని చూచి వారి పాదస్ఫుర్మ చేసుకొన్నప్పటి నుంచి నా జీపితం చిత్రంగా మలుపు తీరిగింది. మళ్ళీ మళ్ళీ గురుదర్శనం చేసుకోవాలన్న పిచిత్రమైన కోరిక చాలా తీవ్రంగా కలిగింది.

30వ తారీఖు డిసెంబరు 1999 నుంచి ఫిబ్రవరి 5 తా|| వరకు మాడు పార్లు పీరిడీ వచ్చాను. 15 తా|| జనవరిన భోధన లో గురువుగారి దర్శనం చేసుకొన్నాను. 6 తా|| ఫిబ్రవరి హైద్రాబాదు తీరిగి వెళ్ళాను. కానీ ఎప్పటిలా వుండలేక పోయాను, చాలా చికాకుగా, ఏదో పోగొట్టు కొన్నట్లుగా బాధగా, మనోనిశ్చలత్వం కోల్పోయినట్లుగా అయింది నాకు. మళ్ళీ పీరిడీ వెళ్ళాలీ అన్న ఆరాటం మొదలయిందినాలో. ఎట్లాగో కొద్ది రోజులు అలాగే గడిపాను. రామరాసు నాకు నాగ మ్యం పీరిడీయేనని, గురుసస్నేధియేనని యుధీగా అని పించింది. ఇక వుండలేనని, అప్పటిక ప్పుడు టికెట్ తెప్పించుకొని 1 మార్చికి ఇక్కడికి వచ్చేశాను. నేను వచ్చేసరికి నాకోసమే గురువుగారు ఇల్లు చూపించారా అన్నట్లు, గురుబంధువు సాయికి పోరు గారు వారి ఇంటి దగ్గరే, నేను వచ్చిన రోజునే ఇల్లు ఇప్పించారు. పెంటనే ఆ ఇంటిలో చేరాను.

అప్పటి నుంచి రోజూ రెండుపూటలా సాయిబాబా దర్శనం, గురుస్థానం ప్రదక్షిణాలు, పారాయణ కళ్యాలో సచ్చార్థిత్ర నీత్యపారాయణ, సాయంత్రం 7 గం. నుంచి సత్సంగం, రాత్రి 10 గం. తరువాత గురువుగారి దర్శనం, ఆరతి అయ్యాక ఇంటికి రావడం, నాదిన చర్యగా మారింది. ఎన్నోసార్లు అనుకొంటాను, ఇలా బాబాకి, గురువుగారికి సస్నేధితంగా ఈ పీరిడీలో వుండగలగడానికి నేను క్రితం జన్మలో ఎంత పుణ్యం చేసుకొని వుంటానో అని.

కలయా? నీజ మా? అన్నట్లు ఈ జీపితం బాబా వరం గురువుగారి దయ, చాలా ప్రశాంతంగా వచ్చిగా, ఏ చీ కు చింతా లేకుండా జీపితం గడచి పోతోంది, బాబా దయ, గురుకృపలతో ఈ జీపితం ఇలాగే ఇక్కడే గడచి పోవాలని కోరుకుంటున్నాను. గురువుగారి ఆశీర్వాద బలంతో నా కోరిక తప్పక తీరుతుందని న ముత్తుతున్నాను.

గురువుగారిని నాకోసం కోరుకొనేందుకు ఏమీలేదు. నేను కోరకుండానే అన్న వారు తీరుస్తున్నారు. అందుకని సర్వేజనా సుఖినోభవంతు అని కోరుకుంటున్నాను.

జి. సంధ్యారాణి

లీంకు పెట్టురు - బాగు చేశారు

మా కుటుంబంలో జరిగిన గురువుగారి లీలలను గురుకృపతో పంచుకోవలనే ఉద్దేశ్యంతో మీకు ఈ letter వ్రాస్తున్నాను.

నాకు 1994 వ సం|| జనవరి నుంచి హెల్చ్ బాగాలే కుండా ఉంది. దగ్గు, ఎక్కువ ఆయాసం దగ్గితే రక్తం పడటం. ఇదీ నా పరిష్ఫీతి. వేరే అల్లోపతి డాక్టరు దగ్గర తీరుపతిలో 4 సం||లు Treatment తీసుకొన్నాను. నా పరిష్ఫీతి కొంచెం కూడా మెరుగుకాలేదు. నా ఆరోగ్యం చాలా ఛీటించి వోయింది. అసలు లేవచానికి కూడా శక్తిలేదు. నీరసం, నోటి మాట రావటం కూడా కష్టం అయివోయింది. అలాంటి పరిష్ఫీతిలో గురువుగారి గురించి ఏమితెలియక వోయినా, గురువుగారి గురించి పినటం, గురువుగారికి తెటర్ వ్రాసుకోవటం జరిగింది. with in one week లో తెలిసిన ఒకతను ఇలా ఉంగుటూరులో దానికి Doctor medicine ఇస్తారు. ఆయన మందులు బాగా పనిచేస్తాయి అని చెప్పారు. ఆ medicine తో బాగ పుతుందేమో అని ఉంగుటూరుకు వెళ్లాము. నేను వెళ్లిన Doctor clinic లో బాబా, గురువుగారి photos ఉన్నాయి. గురువుగారి photo ఇంతకు మనుపు చూడనందువల్ల అక్కడున్న గురువుగారి photo ను గుర్తించలేక వోయాను. నాకు బాబా గురించి ఏమితెలియక వోయినా కానీ ఆయనంచే ఎందుకో తెలియసి ఇష్టం, బాధను, సంతోషస్థితి ఆయనతో పంచుకోవటం అలవాటులు వోయింది. తర్వాత కొద్ది రోజులయిన తర్వాత నాకు ఆరోగ్యం మెరుగవటం, సత్కంగానికి వెళ్ళటం జరిగింది. అప్పుడు నేను తెటర్ వ్రాసుకోన్నందుకు, నా ఆరోగ్యం గురువుగారి అనుగ్రహంతో ఎలా ఒక గురుబంధువు doctorకి link వెట్టి బాగుచేశారన్నది గుర్తించగలిగాను. నాకు గురువుగారి గురించి ఏమితెలియసి పరిష్ఫీతుల్లో నాకు దిక్కులేని పరిష్ఫీతుల్లో letter ద్వారా గురువుగారి శరణుకోరితే ఆయన నా గతం నుండి ఎలా బయట పడేసారు అన్నదే నా మొదటి అనుభవం.

నరశింగాపురం (తీరుపతి) 5-7-2000

పద్మావతి

పీకొక్కురు - పీడ వోయింది

నా పేరు స్తవంతి. మాది పిజయవాడ నేను 3 సంవత్సరాలనుచి గొంతు నొప్పితో బాధపడుతూ ఉన్నాను. గొంతు నొప్పి బాగా ఉండటంతో అన్నం తీనలేక వోయేదాన్ని. మెడిసిన్ కూడా మీంగలేక వోయేదాన్ని. 3.8.2000 మా గురువుగారు తెల్లవారు జామున నేను మా ప్రైండ్ సుష్టు వాళ్ళ ఇంట్లో పడుకున్నప్పుడు కలలోకి వచ్చారు. గురువుగారికి, నాకు జరిగిన సంభాషణలో గురువుగారు నా గొంతు నొక్కురు. మాడేళ్ళుగా నేను బాధపడుతున్న ఆ గొంతునొప్పిని గురువుగారు ఈ పిధంగా ఏ మందులు వాడకుండా వోగొట్టారు. ఏ పిధంగా బాబా భీ మాజీ పాటిల్ తయ రోగాన్ని కలలో వోగొట్టారో, ఆ పిధంగా గురువుగారు కలలో నా నొప్పిని వోగొట్టారు.

పిజయవాడ 25-8-2000

C.K. స్తవంతి.

నాటి బాబానే

నాకు గురువులు సాయి నాథుని శరత్ బాబూజీ గారు ప్రసాదించిన అనుభవమను సాచి గురుబంధువులతో పంచుకోవాలనే సంకల్పముతో ఈ క్రింది పివరములను వ్రాస్తున్నాను. దీనికి మన గురుకృప పత్రికలో చోటు కల్పించగలరని నా ఆశ.

శ్రీ సాయి బాబా సచ్చిరత్న నలుబదియవ అధ్యాయములో హేమాడ్ పంతుకు బాబా ముందుగా కలలో కనిపించి తెలిపిన విధముగా హోలీ పండుగ నాడు ఏ విధముగా వారు ఇంటికి భోజనమునకు వచ్చినది గురుబంధువు లందరికి తెలిసిన విషయమే. అదే విధమైన అనుభవము పూజ్య గురుదేవులు శ్రీ సాయినాథుని శరత్ బాబూజీ గారు నాకు ప్రసాదించినది వివరిస్తాను.

మేము తీరుపతి నుండి 22-7-1996 గురువ్వార్థమికి పీరిడీ వెళ్ళి గురుదేవులను దర్శించడం జరిగినది. అదే రోజు పూజ్య గురుదేవుల అద్భుత హస్తాలతో మా మనవడు సాయి చరణకి అష్టరాభ్యాసము చేయించారు. ఆ సందర్భముగా ఎవరో ఫోటో తీసారు. ఆ ఫోటో విషయం మరచి వోయి మేము తీరుపతి తీరిగి వెళ్ళాము.

తరువాత కొంత కాల మునకు (తారీం గురువులేదు వారము బుధవారము) రాత్రి నాకు కలవచ్చింది. కలలో గురుదేవులనుండి ఫోను వచ్చిందని, నేను ఫోనులో మాటల్లాడుచూ మీ దగ్గరనుండి ఫోనువచ్చినందుకు చాలా ఆశ్చర్యపడుచున్నాననగా నేను చెప్పబోయే విషయము పించే ఇంకా ఆశ్చర్యపోతావు అని అంటూ రేపు మీ ఇంటికి వస్తున్నాను అని అన్నారు. ఇంతలో మెలుకువ వచ్చింది. పెంటనే ఆ విషయం నా భార్యతో చెప్పి పడుకున్నాను. గురువుగారు ఎవరింటికి రారు అని అంటారు, కనుక ఈ కల ఎలా సాధ్యమా అని అనుకొన్నాను.

తెల్లివారి గురువారము తీరుపతి సత్పుంగమునకు వెళ్ళాము. శ్రీ గుప్త గారు (డిప్యూటీ ఇ.ఇ. ఏ.పి.యన్.ఆర్ట్రీసీ) ఫోటో ఆల్బమ్ చూస్తా గురుదేవులు మా మనమడి అష్టరాభ్యాసము చేయించిన ఫోటోలో నన్ను గుర్తించి ఆఫోటో నాకు అందచేయాలని సంకల్పింతో దానినెగిటివ్సి నేను ప్రస్తుతం ఎక్కుడ ఉన్నది తెలియక మా స్వంత ఉరి తెనాలికి దగ్గర కనుక తెనాలి కృష్ణ మాస్ట్రోరుకి పంపించడం జరిగింది. ఆ తరువాత నేను ఎక్కుడ ఉన్నది పిచారించి తీరుపతి సత్పుంగ సిర్యాజుకులు శ్రీ పూర్వచంద్రరాఘవారీకి చేర్చారు. పూర్వచంద్ర రాఘవారు గురువారం సత్పుంగములో నాకు ఇచ్చారు. అది గురుదేవులు మా మనవడి అష్టరాభ్యాసం చేసిన సందర్భంలో తీసిన ఫోటో.

ఎంత ఆశ్చర్యం గురుదేవులు ముందుగా కలలో సూచించి ఫోటో రూపంలో ఏ విధంగా ఆకల నీజం అగునట్లు చేశారు! హేమాడ్ పంతుకు సాయిబాబా ముందుగా కలలో సూచించిన విధము, ఫోటో రూపమున వాళ్ళు ఇంటికి వచ్చిన విధము ప్రస్తుత సంఘటనతో పోల్చి చూస్తే గురుదేవులు ఎవరో కాదు ప్రస్తుత శ్రీ సాయిబాబారూ పమే అని సృష్టిమవుచున్నది.

ప్రస్తుతం నీజా మాబాదు 18-11-1999

M. సూర్యారెడ్డి.

ఆ చేయి ఎంత వారు భాగం 13

వేపభాషలను చూసి - మోసపోవద్దు ఆచేతి మహిమను - మరచి పోవద్దు

ఈమధ్యకాలంలో బూన్ నెలలో బాబా మందిరానికి ఓ అగంతుకులోచ్చారు. మందిర నీర్విషకులు వారినీ సాధరంగా ఆహ్వానించారు. ఆ మందిరానికి గురుదేవులైన "బాపూజీ"గారు ప్రారంభించువానికి వచ్చి వారికి నచ్చిన రీతిలో బాబాకు నేవచేసి వోరతిచ్చారు. ఈ సన్నిహితాన్ని చూడాలని రాప్టు నలు మూలలనుండి జనం తండ్రుల తండ్రాలుగా వచ్చారు. ఆ సాయంత్రం ఆ ప్రాంతీయులంతా ఇలా అనుకున్నారు. బాబా విగ్రహస్ని ప్రతిష్టించటానికి పదినెలల ముందునుండి గమనించారు. అంతకు ముందు లేని క్రూత్తి పెలుగేదో "బాబా"లో ప్రవేశించిదని గురుదేవుల నేవకారణంగానే, గురుదేవులు వోరతిచ్చినందువల్లనే ఇలా జరిగిందని కార్యకర్తలైన ఓ వందమంది

దాకా ఏక భావాన్ని ప్రకటించారు. ఈ పెనుక జరిగిన కథంతా కొత్తగా వచ్చిన అగంతకులకు తెలియదు. ఆ వచ్చిన వారు గొప్ప దేవీ ఉపాసకులుకదా! మరి వారు తమ తీవ్ర దృష్టితో మందిరాన్ని పరికించి మరీ మరీ చూచారు. బాబాపైపుకు తీరిగారు కొడ్దినేపు కళ్ళుమూడుకున్నారు. ఆ తరువాత వారిలా వాగ్రాపంలో బాబా వదనంలో మధ్యాహ్నం 12 నుంచి 4 గంటల కాలంలో కళ తగ్గివోతున్నదని, ఈ విషయాన్ని మీరంతా గ మనించాలని వారితో అనేసరికి మందిరస్వాములు గుండిలో ఏదో భయం పడివోయింది ఎందుకంటే చెప్పింది దేవీ ఉపాసకులుకదా! "బాబా ఉపాసనకంటే దేవీ ఉపాసన" గొప్పదని వారి వారి తలంపు.

వారు అలా సెలపిశ్శ్రా సత్పుంగ మందిరంలోనికి అడుగుపెట్టారు. అక్కడ గురువుగారి ఫోటో ఎంతో ఆకర్షణీయంగా పుండి. బ్రహ్మతేజం పుట్టి పడుతుంది.

ఉపాసకులు : ఎవరు వీరు.

మందిరం వారు : సాయినాథుని శరద్యాబూజీ గారు మా గురువుగారు.

ఉపాసకులు : పేరుపిన్న తరువాత ధ్యానంలోకి వెళ్ళివోయారు. అయినా మందిర సిర్వాహకులు పీరు గొప్ప మహత్తులు. ఈ మందిరంలోని బాబా విగ్రహానికి వారి చేతి మేదుగానే హరతి ప్రారంభాత్మపం జరిగిందని చెప్పారు. మళ్ళీ వారు కళ్ళుమూడుకుని ధ్యానం చేసి పీరి రెండవకు మారుడు ఎంచే స్తున్నారని ప్రశ్నించారు. దివ్యదృష్టితో లేని రెండవకు మారుని దర్శించినప్పటికి గాని! మందిర సిర్వాహకులకు వారెంతటి దేవీ ఉపాసకులో తెలిసింది. వారికి అప్పటికి గాని ఆయన దివ్యదృష్టి అర్థంకాలేదు. నిజంగా గురువుగారికి రెండవకు మారుడేగనుక ఉండి పున్నట్లుతే ఆ పుపాసకుల వారి నోటినుండి వచ్చే ప్రతిమాటకు చర్యకు ఎంతటి ప్రభావ ఫలితాలకు మందిరం వారు లోనైవోయేవారో తెలుసుకోవాలి మనం. ఇటువంటివి సమాజంలో సర్వసాధారణంగా కనిపిస్తుంచాయి. మహత్తుల చరిత్రలను అధ్యయనం చేస్తుంచాం వారిని అనుకరిస్తూ, వారిలా మాట్లాడుతూ వారికంటే మహిమలు గల వారమని వారు ప్రచారం చేయించుకుంటారు. ఉదహరించాలంటే భగవాన్ రఘు మహార్షి సన్నిధిలో జరిగిన సంఘటనలను గ మనిద్దాం.

"వీభూతి ఇచ్చి రోగాలు వోగొడతాననీ ఒక యువకుడు వచ్చి ఆశ్రమందాటి ప్రథమణం వెళ్ళే రోడ్డున ఒక మైలు దూరంలో మకాం వేశాడు. జనానికి వేలం వెళ్లిగాదూ! ఆ వీభూతి స్వామిని చూడాలని నేల ఈనిట్లు వ్యాధిగ్రస్తులు, దెయ్యాలుపట్టినవారు, భూతాలు పట్టినవారు, అక్కడికి వోతూ వస్తూ రమణాశ్రమానికి వచ్చివారు. ఇక్కడే మన్నా వీభూతులా? రాక్కరేకులా? భగవానుని దర్శనం చేసుకుని హలుచుట్టూ తీరిగి వెళ్ళివోయివారు. ఆసముంలో భగవానులకెవరైనా కాళ్ళకు తైల మర్దనం చేస్తుంటే భగవాన్ అనేవారు ఇదీ ఒకందుకు మంచిదేలే ఈ స్వామి తన కాళ్ళనొప్పులను బాగుచేసుకోలేనివాడు మనలకేం చేస్తాడని వెళ్ళివోతారని అనేవారు. (రమణాశ్రమ తేళులనుండి సూరీనాగ మృగారితేళ)

పైదాన్ని మనసునందు పుంచుకొని ఆలోచనచేస్తే ప్రజలంతా తంతులకు, తంత్రాలకు మౌజుపడుతున్నారని వాస్తవమైన సద్గురువుని గుర్తించలేక వోతున్నారనే విషయం భగవానులలోను, గురువుగారిలోను సప్పుమపుతున్నది. ప్రజలందరు కల్లుమేదున్న మౌజును పాలమీదచూపించరని సద్గురువు పాలనందించాలని ఎంతగా ప్రయత్నించినప్పటికి కల్లుమహరాజుకు జై అంచారని గంగఫీర్ మహరాజు బాబాను చూచి చెప్పిన మాటలను స్వరణకు తెచ్చుకోవాలి. ఈ మధ్య కాలంలో ఇలాంటి వారు సమాజంలో ఎక్కువైనారు. బాబాలాగా వేషం వేయటం, గురువుగారిలా అనుకరణ చేయటం, పిభూతులనివ్యటం వంటివి. అస్తున గురువుకంటే కొసరుగురువులకే ప్రశాదరణ ఉంది. ఇది ఎంతటి స్థాయికి ఎదిగిందంటే చదువుకున్న వీజ్ఞానవంతులు సైతం "ఆచేతి మేదుగా విభూతి ఇష్టే భాగ్యం అనుకొనే అమాయుకులున్నంత వరకు ఇలాంటి కొసమెరుపు గురువులకు బ్రహ్మరథం తప్పదు - ఇలా అభిప్రాయం పడటానికి కారణమేమిటి? ఈ విషయంలో నీల

కంత దీంతులు 1613లో చెప్పారు. "సదాజపపటో జస్తేమధ్య మధ్య అణి మీలనమ్ సర్వం బ్రహ్మతి వాదశ్చసద్యః ప్రత్యయహేతవః"

"పది మంది చూస్తుండగా జప మాల త్రైప్పటం. పది మందిలో కూర్చోని కన్నలు మాసుకొని జపం చేస్తున్నట్లు నటించడం. మధ్య మధ్యలో కన్నలు తెరవటం వంటివి "ధంభరీతి" అని చెప్పారు. ఇలాంటివి ఎంత కాలం సాగుతాయి అంటే

"ధంభుని నిత్య కార్యక్రమాలను చూచి చొంగ గార్చుకొనే వారున్నంతవరకు సాగుతునే ఉంటపి. చూచే వాడులేక పోయేసరికి సర్వకార్యక్రమాలు సంక్షిప్తములై పోతపి. ఏది ఏమైనా "కాకికి శోభించునా నె మలి ఈకలు తగిలించినా" రంగులు ఒకక్రమిగానున్నా కోఱల్స కాకి కూయునా? వేషమేసినంత మాత్రాన రూపమొక్కమియగునా?

ఉల్లీ ఉల్లే మల్లీ మల్లే..

ఉప్పు ఉప్పే..... క ప్పురంబు క ప్పురంబే

తెలుసుకొని మలసుకుంటే అసత్తెన "గురుచరణ సన్మిథి" లభించగలదు - లేదంటే లేనేలేదు.

రేపట్లె 15-12-2000

ఽ|| S. సాయవరపు సాదరావు, రీడర్

